

# Alsenzer Wack

**Alternative Bezeichnungen:** Alsenzer Menhir, Heiliger Stein, Wack in Alsenz

---

**Der "Alsenzer Wack" ist ein aus der Tertiärzeit stammender Stein von drei Metern Größe, der über Jahrhunderte als Grenzstein fungierte. Heute erinnert er im Garten der Verbandsgemeindeverwaltung an die bewegte Geschichte der Region.**

---

**Lage**

Schulstraße 16  
67821 Alsenz  
Donnersbergkreis  
49° 43" 26' N, 7° 48" 41' O

**Epoche**

Vor- und  
Frühgeschichte  
(5500 - 900 v. Chr.)

**Baustil**

Unbekannt

**Datierung**

-

**Barrierefrei** Ja

**Parkplätze** Ja

**Familienfreundlich** Ja

Sagenumworben, geheimnisvoll und geschichtsträchtig ist das Steinmonument in der Grünanlage in der Alsenzer Verbandsgemeindeverwaltung in der Schulstraße 16: Der im Volksmund „Wack“ genannte Stein ist wohl in die Jungsteinzeit und frühe Bronzezeit (3500 bis circa 1.800 vor Christus) einzuordnen. In der Megalithkultur gibt es verschiedene Theorien der Deutung. So besagt eine Theorie, dass die Menhire Seelenthrone darstellen, auf denen die

---

toten Körper verlassenden Seelen eine Ruheplatz finden sollen. Die andere Theorie bringt die Steine mit einem Ahnenkult in Verbindung. Der Menhir ist eine Ersatzleib, in den die Seele und Lebenskraft eines Toten übergehen und den Nachfahren erhalten bleiben soll. Jungsteinzeitliche Einwanderer errichteten auf ihrem Siedlungsweg die typischen Steinmale an markanten Punkten, um ihren altheidnischen, götter- und ahnenkultischen Glaubensvorstellungen bleibende Gestalt zu verleihen. So findet man Menhire oft an wichtigen Wegeverläufen. Im Mittelalter stellten sie wegen ihrer Lage oft Grenzpunkte dar.

Der Alsenzer Stein steht nicht mehr an seinem ursprünglichen Standort. Es wird vermutet, dass der „Wack“ als Dreiteiler den Grenzfrieden an Ort und Stelle über Jahrhunderte hinweg verlässlich sicherte. Auch der uralte, vorrömische Fahrweg, der von Kaiserslautern nach Bad Kreuznach führt, wurde durch den Menhier markiert. Der „Wack bei Alsenz“ -wahrscheinlich Jahrtausende alt und grünbemoost – steht als „uralter Riese“ im Garten der Verbandsgemeindeverwaltung Alsenz-Obermoschel in der Schulstraße 16 in Alsenz. Auch dieser Stein ist – oft nicht beachtet – ein uraltes Steindenkmal und eines der ältesten geschichtlichen Zeugnisse der Nordpfalz. Er gibt uns aber auch Auskunft darüber, dass vor uns schon Menschen die Nordpfalz besiedelt hatten.

Der „Alsenzer Wack“ stammt aus der Tertiärzeit, die von 60 Millionen Jahren begann und vor ungefähr einer Million Jahren endete. Der „Wack“ ist drei Meter hoch, fast zwei Meter breit und etwa einen Meter dick. Wiegen soll er über 70 Zentner. Der „Alsenzer Wack“ wird erstmals in einem Zinsbuch von 1472 des einstigen Klosters Münsterappel genannt. Seine Name wird mit „Wack oder „Zunck“ angegeben. Er wird als uralter Punkt zur Abgrenzung des klostereigenen Gebietes mehrmals erwähnt. Gefunden wurde er in der Gewanne „Oberhauser Loch“. In diesem Flurbereich lag ursprünglich einst eine kleine Ansiedlung mit Namen „Bossweiler“, worauf der Gewannenname hinweist. 1953 wurde der „Wack“ von seinem alten angestammten Platz wegtransportiert. Auf Anregung des damaligen Direktors der Landwirtschaftsschule Alsenz wurde der Stein als Ehrenmal für die im Krieg gefallenen Schüler der Landwirtschaftsschule in der Grünanlage neben dem Schulgebäude – heute Sitz der Verbandsgemeinde Alsenz-Obermoschel – aufgestellt. So dient der Stein heute der Erinnerung an die Geschichte der Region, aber auch an Kriegszeiten mit viel Leid, die sich hoffentlich nicht wiederholen werden.

---

*Kategorie(n): Gedenksteine · Schlagwort(e): Hinkelstein*

---

## **Literaturverzeichnis**

aom (1997).Sontag Aktuell Pfalzweit.  
Arno Mohr (2015).Amtsblatt Alsenz-Obermoschel .

## **Quellenangaben**

<https://www.westpfalz.wiki/wiki/alsenzer-wack/>

Heilige Steine Amtsblatt Alsenz-Obermoschel abgerufen am 23.12.2015  
Stattlicher Menhir ... Sonntag Aktuell abgerufen am 12.10.1997

## Weiterführende Links

### Artikel-Historie

?

**Arno Mohr** am 09.11.2018 um 10:50:34Uhr



(Arno Mohr, nicht bekannt )

(Arno Mohr , nicht bekannt )